



Scultori nel mondo, cittadini a Pietrasanta Palazzo Comunale

L'esperienza di tre artisti di fama mondiale e cittadini onorari di Pietrasanta - Fernando Botero, Igor Mitoraj e Giuliano Vangi - che qui hanno lavorato e vi hanno risieduto, può farci comprendere come la città stessa, le botteghe degli artigiani, le case-studio degli scultori, i luoghi della cultura, le piazze e le strade, possano essere considerati un museo-laboratorio del contemporaneo. I tre modelli in esposizione ci raccontano storie significative di ispirazioni, materiali e tecniche.

Fernando Botero, *Donna con ombrello*, 1977, gesso eseguito c/o laboratorio formatura S. Navari, Pietrasanta tradotto in bronzo c/o fonderia Tesconi, Pietrasanta

Igor Mitoraj, *Orizzonte*, 1984, vetroresina eseguito c/o studio artista, Parigi tradotto in bronzo c/o fonderia Mariani e in marmo c/o laboratorio G. Giannoni, Pietrasanta

Giuliano Vangi, *Donna rigata e acqua*, 1994, gesso eseguito c/o studio artista, Pietrasanta tradotto in bronzo c/o fonderia Tesconi, Pietrasanta

progetto Museo diffuso

Museo dei Bozzetti
"Pierluigi Gherardi"



Pietrasanta

IL MUSEO DEI BOZZETTI ABRACCA IL TERRITORIO
Valorizzazione turistico-culturale di edifici pubblici
con esposizioni a tema di bozzetti della collezione

con la cortese collaborazione

